

# 千年一脈 從佛陀到玄奘 穿越古今的人生正見 系列講座

## --- 第二場 ---

講座內容：《玄奘文化千年路》第1集 取經背景及動機  
西遊紀實—玄奘大師天竺取經的真正目的

日期：2022/06/11

地點：宜蘭市 國立宜蘭大學 圖資大樓 2樓崇發廳

## 1 《玄奘文化千年路》第1集影片導讀—取經背景 及動機

(主持人)

各位宜蘭地區的朋友們

大家午安

好 今天早上我們一路來到

美麗的蘭陽平原

看到一片綠油油

這片好山好水實在令人心曠神怡啊

那我們現在所在的宜蘭大學

是全臺唯一列冊遺址的大學

在這校園裡面充滿了古意盎然的文化

感覺好像只要穿越時空

就可以去到公元 600 多年的隋唐時代

和玄奘大師相遇

今天在宜蘭大學舉辦這場講座

特別的有歷史感

【千年一脈 從佛陀到玄奘】系列講座

我們上個月 15 日

揭開序幕

首場講座之一的陳介源老師有談到

在聯合國教科文組織確定的

《世界文化名人錄》裡面  
中國人只有兩位  
那一位就是孔子  
另外一位就是玄奘大師  
玄奘大師在唐太宗的時候  
冒著九死一生的危險遠赴印度取經  
回國以後  
夜以繼日的翻譯經典、講學、造論  
因此奠定了中國佛法文化的堅實基礎  
同時開啟了輝煌璀璨的唐宋禪法  
我們正覺教育基金會  
為了讓社會大眾  
能夠對玄奘大師一生的  
心志、使命以及偉大功業  
有更深入的瞭解  
在 2020 年 也就是前年  
製播了《玄奘文化千年路》系列影集  
一共有七集  
那今年更特別規劃了  
【千年一脈 從佛陀到玄奘】系列講座  
希望透過這七集影片  
以及講師的深入解說  
來認識玄奘大師這位聖者  
一生偉大的故事  
我們將由北而南辦理九場巡迴講座  
今天是第二場  
我們還有七場的活動  
精彩可期 敬請期待  
今天我們第一個階段的活動  
是《玄奘文化千年路》系列影集  
第一集的導讀  
第二個階段是親民講座

將由郭宏益老師為我們深入剖析  
為什麼玄奘大師一定要到印度去取經呢  
講題是

〈西遊紀實 玄奘大師天竺取經的真正目的〉

郭宏益老師是臺灣大學電機系的碩士曾經擔任高科技公司高階  
主管數十年

也是正覺教育基金會的資深講師

郭老師不僅學識淵博

深入內明哲學

而且平易近人

平常總是盡其所能的

為身邊的有緣人排難解惑

郭老師有一個特色

就是只要他一開口

就會忘了時間的存在

有如滔滔江河 流注不斷

讓我們以熱烈的掌聲歡迎郭宏益老師

(郭宏益老師)

好 謝謝大家

謝謝大家 好

今天有這個榮幸來參加

正覺教育基金會所舉辦的這個

玄奘文化千年一脈的活動

那我們的講題

實際上是要依著玄奘大師

在一開始他如何在隋唐出現

然後整個去取經的這過程

然後來說明這中間所呈現出來的歷史意義

好 那我們就直接進入這影片

(影片播放)

(郭宏益老師)

由於玄奘大師與歷代(學人相比)  
可以說證量非常的高  
我們可以說在中國  
他算是非常出類拔萃的人物  
因此在這一集裡面  
或是說從這一集開始  
你就會覺得說  
影集的難度比較深一點  
好 這要大家能夠包涵  
然後名相也會多一點  
那在這裡會儘量把它作一個簡單的詮釋  
好 那我們繼續  
(影片播放)

(郭宏益老師)  
好 那我們這地方來作一個說明  
當初佛法在傳遞的過程中  
實際上是透過印度、西域(這路徑)  
從南邊過來的則比較少  
也就是說都幾乎從  
中亞的地方  
傳遞佛法過來  
那其中一個特色是  
大部分譯師都是國外的人  
後來到彥琮以後稍微有點變  
彥琮算是中國歷史上的一個天才  
他怎麼會梵語的  
我也不清楚  
但他有辦法翻譯經典  
所以大部分(譯師)都是  
有一個國外語言的基礎  
來到中國

其中鳩摩羅什法師  
他也起了一個很重要的關鍵  
因為鳩摩羅什法師  
他翻譯的數量是很多以外  
另外他的智慧簡擇力很高  
比如  
他知道中國缺少戒律(教典)  
或不太清楚戒律的經典是怎麼樣  
所以他翻譯了重要的律經  
然後他也知道說  
中國可能不知道接下來階段要怎麼樣  
因此他翻譯了一些經典  
包括《持世經》、《思益梵天所問經》等等  
這些(經典)都在闡釋  
佛法應該要有人護持  
要有人繼續留在這個世間  
繼續護持等等  
還有包括他也翻譯了(《法華經》)  
要大家不用去擔心  
這法是不是有大乘、二乘的問題  
所以有一佛乘的《法華經》翻譯出來  
這都在他的手上完成的  
而且他還翻譯了重要的(聖賢傳記)  
包括說禪宗祖師是哪些人  
他們的行跡、事蹟  
要大家在護持正法的時候不用擔心  
一定有(賢聖)人可以來帶領我們  
然後呢就要說到菩提達摩  
他是非常重要的  
因為禪宗傳到他以後  
他就決定了做一件重要的事情  
因為他發現大乘氣象已經移轉了

沒有辦法維繫在印度  
所以他決定越過這個大海  
來這中國  
為這個法的延續 這個命脈  
來找人 來求人  
也就是說有菩薩(學人)  
或是說有志於這個生命實相的  
這延續生命實相法脈的人  
也慢慢來到中國  
所以這就是教外別傳  
已經先開始啟動  
再來是根據這經典來說  
這(中國禪宗)是用《楞伽經》來印證  
菩提達摩所說的、所證的  
所要大家開啟的智慧  
是從哪一個 親證哪一個心體來說  
這地方就說  
有《楞伽經》  
然後以這四卷《楞伽經》來印證(明心)  
所以如果任何人說他有開悟  
說他得到一個生命的智慧  
那都要以《楞伽經》所說的為準  
那《楞伽經》說的就是說  
有一個心體祂叫如來藏  
然後祂又名阿賴耶識  
那以前翻譯成阿梨耶識  
這翻譯上不同而已  
就是說你一定有個心體  
那有這個心體  
你不應該往外去尋求  
不應該成為心外求法的人  
所以佛法有一個稱呼

這心外求法  
就叫於外求道  
這樣叫外道  
也沒有什麼貶抑不貶抑的意思  
這(是依此)來作一個說明  
所以中文這樣來表示  
到了玄奘菩薩出生(在公元)600 年的時候  
實際上(這中國禪宗)已經過了將近有八十年  
可是這中國禪宗沒有辦法  
可以順勢推展  
即使那時候已經有三祖僧璨出世  
教導四祖道信  
可是這法脈(廣傳)看起來還是很困難  
為什麼呢  
因為就是中國那時候正陷入  
教門(在教理上)的一些爭議  
所以這個原因是因為  
教典本身不夠完備所造成的  
在這個情況下  
大家也沒辦法抉擇  
(比如舉例這)《佛地經論》好了  
同樣一部經論有三個人想要譯  
或是說有三個人譯的想法不一樣  
最後變成了兩個主要的譯本  
這就是中國很著名的(法義爭議)  
就是說你要找的這個實相  
你要所依止的這個(實相)是什麼  
這就有南北二道的區別  
南邊講南邊的  
北邊講北邊的  
當然這南北不是那個地理上的南北  
是說他們(翻譯地點南院北院)的南北

不過(這南北翻譯地點)對我們來說不重要  
也就是(從法義上)總不能你說你的  
那我說我的  
那大家(所說的)實相心不一樣  
那到底真正要證的是什麼  
也就是說教門是有些疑慮的  
大家還有一些疑慮  
(關於這點)等一下我們再來繼續說明  
簡單來說  
需要有一位聖位菩薩來做這件事情  
就是由他來解釋這聖教的經典  
那因此他一定要通達經典  
在佛法裡面  
生命教育裡面說這一定是要聖位菩薩  
不然沒有辦法通達  
如果不是聖位菩薩再來  
他連證悟都需要別人幫他  
沒有辦法自參自悟  
所以困局就是在那時候  
幾乎除了禪宗的門庭以外  
這宗門以外也沒有什麼真正開悟者  
那我們從這張圖來看(佛法修行)  
因為這說明了三大阿僧祇劫的修行  
總共分一、二、三  
前面這個是屬於賢位  
後面是屬於聖位  
在那種情況下開悟明心  
玄奘大師所說的這個入見道  
它和禪宗這個開悟是一樣的  
那大乘法的見道 它範圍比較廣  
它一直從這地方  
從這個第七個位子

一直走到第三十個位子  
所以它不是明心之後就結束了  
它還有接下來(禪宗)第二關、第三關等等  
而且第三關還分成兩個  
一個是要先你能夠知道 就是解悟  
最後才能夠親證  
它又有所不同  
所以在這種情況下  
禪宗證悟的人  
他大概會在前面的  
有時候是一、三(關)  
有時候是一、二  
大部分都只有一【關】(明心)  
簡而言之這(明心)就是(只有)大乘人無我  
所以要(真正)能夠(完全)解釋這經典  
他必須要通達  
所謂通達就是於(大乘)人無我、法無我  
都親證了  
這樣他對於經典的領悟力是通達的  
而且入地還要有一件事情  
是一定可以成辦的  
是入地心就是他一定瞭解  
這條(成佛的)道路是怎麼走  
也就是說雖然接下來兩大阿僧祇劫的事情  
還沒有發生  
可是他知道每一個階段要作什麼  
他接下來就是按部就班走過去(實踐)就對了  
所以這個(佛法傳播的)事情的困難  
就是在這裡  
中國那時候(教門)還沒有這樣  
除了禪宗以外  
沒有這樣絕頂人物的出現

而且經論也沒有出現  
不能說完全沒有出現  
就是可以把這條路  
可以說得非常清楚的(經論)  
因此大家並不容易理解  
所以玄奘大師他就要去找一部論  
這叫《瑜伽師地論》  
好 那我們再繼續看  
(影片播放)  
(郭宏益老師)  
當初要當一個比丘(口誤)很不容易  
因為要具足戒的話  
根據戒律  
是要年滿二十歲以上才能受(比丘)戒  
然後這樣的情況下的話  
它有很多的限制  
那也就是說  
為什麼玄奘在年幼的時候  
會有許多人對他很好奇  
乃至於說會邀請他去演講  
因為他的智慧很特別  
我記得我那時候在讀書的時候  
有看到時報出版社出版的《高僧傳》  
然後實際上我幾乎都是在看  
裡面關於玄奘大師的這個傳記  
我每次看 都覺得非常非常感動  
那我記得那時候是  
它是整套書你要一起買  
那時候是這樣  
你才能夠帶回去  
所以我只好常常去圖書館  
去把它翻出來 看看看

看到差不多以後  
好 下次再來看  
因為這也是宿業所迫  
所以每次看的時候都覺得有濃厚的味道  
這當然跟過去生是有關的啦  
對啊 其實每個人來到這個  
你有一些你要必須要完成一些事情  
但有可能那一世你做得不好  
也可能某一些事  
你就是也作到人家講的  
說鞠躬盡瘁 死而後已  
可是那不一定是佛菩薩要的  
在某個程度上  
那樣也感覺有點蠢  
所以還是應該在這生命的道路上  
你還是要聽候智者的一些安排  
這樣才對  
不需要自己特別想要說  
為了法 你想要做什麼或什麼怎樣  
對於玄奘大師的瞭解  
我算是從那時候  
就非常非常有興趣  
好 那我們再看這一段  
(影片播放)  
(郭宏益老師)  
這我們就說  
有人覺得明心可能要年紀很大  
但實際上並不是這樣 對啊  
譬如說四祖道信那時候  
去參訪三祖僧璨大師的時候  
那時候他才十四歲  
在公案裡面他只有因為一句話就開悟了

他也沒有需要第二句話  
所以這只要有過去生的修學  
這種子流注就可以了  
當然這聽起來對很多人是不可思議  
再來(比如經典)說  
文殊師利菩薩所教導的龍女  
他才八歲 他就到南方的世界去成佛了  
這樣來說  
玄奘大師十三歲為什麼不能夠證悟呢  
對於許多人來講 (這年少證悟)似乎很玄  
但實際上並沒有這麼玄  
因為那時候需要大師來領導大家  
而你不論是入胎 到你出胎  
到你修學種種  
這都需要一個時間  
沒有辦法很快  
鄭善果算是很特別幫忙、提拔  
然後玄奘可以出家了  
加快了腳步  
從本來在寺院的少年行者  
變成真正有一個沙彌身分  
所以大師那時候領解《攝大乘論》的義理  
他並不是靠文字的  
因為《攝大乘論》的翻譯  
還有包含《攝大乘論》的解釋  
都有不同  
兩位法師解釋義理當然還是有些差別  
然後論的譯本也有不同  
所以實際上是你必須要直接領解  
這第八識到底是什麼  
你過去生就親證過了  
這樣才有可能知道

而且那時大師是上講座覆講的  
然沙彌本來絕對沒有資格上去講的  
除非你有很特別  
等一下我會說一個很特別的人  
還是彥琮  
然後在那種情況下你不可能(上台講法)  
尤其你是在京城  
你還沒有其他的名聲  
這樣的話大家也不可能讓你上臺去講  
(這之所以可以)就是因為大師的領解力  
比原來的演講者、原講者、宣演者還更加不同  
但我這樣講  
大家可能還是不太能夠理會  
要知道當初在不論是長安或洛陽  
這是京城是要地  
那個寺院都有某一個程度的一定規模  
也都請一些重要的法師來講法  
不是一般人就可以上臺的  
總而言之 一位沙彌  
而且是年紀不合格的沙彌  
因為他見解不同 就讓他上臺了嗎  
當然是他的見解超勝過原講者  
所以決定讓他覆講  
大家也都知道他覆講不會照原來的說  
不是原來的記憶之學  
不然大家不會這麼驚訝  
所以這個宿世種子流注是存在的  
每一個人修學 這宿世(所學的)種子流注  
一劫又一劫 一生又一生  
所以我們從這地方可以確實理解到  
如果我們假設  
大師宿世是在聖位(通達經論)

那他在(這世當玄奘) 年少的時候  
當然就要很快地能夠抵達這個(明心)地步  
那這樣也很自然  
包括眼見佛性也是很自然  
然後一直往前走  
這樣他去取經  
再回復到他原來的(聖位)證量  
也會變得非常的合理  
尤其有一位聖者的故事  
(可說明正確)經論的重要性  
以《龍樹菩薩傳》的傳記來看  
當初龍樹菩薩他覺得說  
他已經(對佛法)都很懂了  
他覺得他可以  
在佛法上有個創新的一些作法  
他本來都準備好了  
傳記裡說他準備好了  
然因為實際上有些法他並不清楚  
可是他可能  
覺得反正也沒人的智慧超過他  
大家也沒辦法解釋(這經典)  
他也沒有老師可以學  
結果在這種情況下  
就有人來幫他忙  
請龍樹菩薩到龍宮(去看經典)  
根據這故事是這樣說的  
(龍宮)那個地方藏了非常多的經典  
(閱讀那麼多)經典後他就可以一相深入  
他就可以圓滿二種法  
就是(入地的)無生法忍、無生忍  
就是說他不只是證悟明心而已  
他在看經典的過程中就開悟了

而且他(後來)也具備了入地的無生法忍  
所以他只靠讀(經典)就可以(入地)了  
大家不要覺得這很奇怪  
實際上在中國歷史上的禪宗  
也有人直接讀經論就開悟明心的  
那至於其他開悟也有很多種 就不多說  
這(龍樹菩薩的故事)就代表說  
正確經論的重要性  
只要正確的經論在手  
即使沒有任何老師存在  
以玄奘大師來說  
他一定可以慢慢回復聖位  
即使(假設)印度戒賢論師已經過世  
(這玄奘大師回復聖位也)都沒有問題  
只要有《瑜伽師地論》就可以了  
因為聖位菩薩有個特色  
就是和如來的無師自悟是一樣的  
但是如來的無師自悟是屬於佛地  
菩薩摩訶薩為大菩薩  
他只要有一個地方讓他安靜在那裡  
冷靜地思惟  
他不用別人教導  
所以叫作不由於他  
不由他悟、不由他教等等  
就是不需任何人來幫忙  
他就可以證得這個聖智  
這個大乘 這個聖道的智慧  
這就是開悟  
這《楞伽經》就有說到這個事情  
因為佛陀知道說  
(佛示現滅度後會有)一些場合  
必定有人會質疑(這開悟明心的)事情

所以就把這事情說了出來  
所以說自參自悟是可能的  
而且(對聖者)是必然的  
因為佛法(證悟的傳播)總會遭遇到斷層  
像之前就是一個斷層  
所以在此《攝大乘論》玄奘大師讀過一遍  
他思惟觀察 然後明心  
我們認為就是如此  
這樣才能接續(後來對佛法的詮釋)  
整個佛法經論的解分別義  
讓這些義理可以貫徹  
乃至於寫作《成唯識論》  
這樣高度的鉅論  
讓(中國)佛法在教理(論著)上達到了巔峰  
所以可以支持接下來禪宗一直往前走  
(再說玄奘大師聽聞的)《大般涅槃經》是很特別的  
它是佛經裡面  
唯有兩部提到眼見佛性(之一)  
另外一部它不是用佛性的名字  
但這個(眼見佛性)地方那時候大家也不清楚  
大家甚至連佛性是什麼也不清楚  
一般人解釋叫作成佛之性  
可是這眼見佛性  
它實際上是要親證見道上  
實相心的功德體性  
所以它是屬於  
玄奘大師所說的真見道的範圍  
但又有人會很晚很晚才去證得(要拖到十地)  
在這部經典都有說  
那為什麼這兩部(經論)  
會特別在傳記裡面提出來呢  
因為它都跟禪宗的證悟有關

所以它連結性就在說明  
玄奘大師小時候  
就已經掌握了禪宗(修證)的關鍵  
一個是明心、一個是眼見佛性  
(這裡說的佛性)不是一般的明心見性  
一般的明心見性你可以把這個性  
解釋為心體的真如法性、真如體性  
(然而這裡)不是 這是特別指眼見佛性  
所以我們就可以知道說  
玄奘大師他確實是不同凡響  
如果沒有這樣證量的高度  
實際上是很難繼續完成  
這第二次(大乘)佛法的移轉  
(至於玄奘大師)他年少時在諸寺院講法  
那我們可以這樣來作說明解釋  
因為有一位彥琮 他十二歲(最多是沙彌)  
他那時候沿著鄴下走  
就看他走到哪裡  
他就都去(上座)講法  
他那時候也才十二歲  
他也可以算是神童  
他返鄉就在寺院裡講《無量壽經》  
可是只有這樣嗎 不是  
他十四歲時候 就西入晉陽城  
然後為皇帝、太后來講經  
《仁王般若波羅蜜經》  
所以(由這個例子)你就可以知道說  
沒有人會介意說你的年紀到底是幾歲  
更何況玄奘大師的是講解更難的經典  
講解更難的經論  
所以就可以知道說  
這你有那樣的證量

就會有(寺院)邀請你去講法  
當然也可以推知  
並非所有大寺院都一定願意  
因為畢竟那時候玄奘大師還是沙彌  
還是一個年紀不足 破格錄取的沙彌  
好 但是淨土寺  
這大師所在的寺院 作了一件事情  
因為(寺院大眾)知道玄奘很特別  
所以本來沙彌要作很多寺院裡面的  
雜務、雜事  
結果後來寺院就說不用  
你去看經書就好了  
因為你有那個智慧  
實際上就等於(承認他)比其他僧人還有智慧  
所以就請他不用再作這些(寺院雜務)了  
我們再看戒律  
(影片播放)  
(郭宏益老師)  
完滿這戒律是對出家人是很重要的  
如果一個修學者  
他在一個正法道場  
他沒有受菩薩戒  
這樣即使有(層級較高者)要護持他  
實際上也很困難  
就是說想要護衛他  
就是說(層級較高的)護法菩薩  
一般是一定要圓滿一件事情  
就是要受菩薩戒  
如果以中國來說  
這是大乘、小乘戒都一起受  
叫作三壇大戒  
所以(中國佛法出家人最後)一定會受菩薩戒

大家都知道  
受菩薩戒是一個必經的過程  
在受菩薩戒時  
經典裡面教導說  
釋迦牟尼佛是傳戒和尚  
文殊師利菩薩是我的上師 阿闍黎  
彌勒菩薩是我的佛法道理的教授師  
十方如來來為我受菩薩戒作證明  
所以這(受菩薩戒)都關係到  
整個佛法的修學脈絡  
是如何跟這個(受戒)有關係的  
所以要圓滿這菩薩戒律是很重要的  
即使是一般人  
我們把唐太宗當作一般人  
唐太宗他在貞觀 16 年  
他也自稱他是菩薩戒弟子  
不過他在前面加兩個字  
他說我是皇帝  
他還不如用天子可能更好  
那也就是說  
皇帝那時候  
來受這菩薩戒也都很正常  
而且往往不只如此  
從大家想要受戒的原來目的  
甚至再講到那佛法到底有什麼(內涵)  
結果再說到 欸 佛法有明心開悟  
實際上歷史也記載了  
唐太宗李世民也想要開悟  
只是一般人對此比較少知道而已  
他是真的想要開悟  
那再繼續說  
所以在這(學法)過程中

那時候玄奘大師來到巴蜀這地方  
這地方就是古時候比較安樂的地方  
它又名天府之國  
這地方很好 沒有什麼戰亂  
不像中原是兵馬必爭之地  
大家都想要把這京城搶下來  
來當王 當皇帝  
這(巴蜀)地方偏西 (遠離戰禍)  
所以大師他可以在這裡安心修學  
所以很早他就閱讀過《俱舍論》  
這《俱舍論》跟(實證)慧解脫是有連結的  
因為解脫道的修學比較容易 這樣  
解脫道的話有時候一輩子就成辦了  
不是說大師後來才向其他的法師  
來學《俱舍論》(他是很早就閱讀過了)  
若說玄奘大師的好學是太奇特了  
他不管是誰  
只要你知道這個佛法  
他都願意去向你求學  
可是他之前就有可能把(要去學的)這部論  
這部經都讀過了  
他慧力又很強  
那大師之所以一生中沒有證到(定學中的)四禪  
是因為四禪的呼吸會斷掉  
心臟會停掉(這會造成其他不知者的困擾)  
大師沒有(回復這定學證量)  
所以傳記上說  
大師停留在三禪  
實際上就停留在他年輕時(的定學證量)  
因為後來他都很忙  
一生都在奔波  
那就沒有時間去圓滿第四禪的禪定證量

所以我們從這樣來看  
是可以知道說  
這個慧解脫的證量  
是一定要在地前滿足的  
所以當你還沒有入地  
但是你可以把這一些事情  
這第一大阿僧祇劫應當做的事情  
都把它圓滿  
所以(大師在中國先)證得慧解脫證量也不奇怪了  
再從光大佛法來說  
就是說那時候大家對於哪一個是實相心  
或是哪一個法是最終可以依止的  
這個大家是有疑惑的  
而且禪宗沒有辦法開展 也是因為這原因  
所以這樣的情況下  
到底什麼是證悟的標的  
有人提出了其他(不同)的說法  
因此這正見必須要由他(玄奘大師)來釐清  
然後再來大師他要依此  
在教理上弭平(紛爭)以後 可以來支持教外別傳  
讓這個涅槃妙心的實證可以廣傳  
因為單一個人明心是不夠的  
大師不是自了漢  
他希望佛法能夠傳遞到中國每一個角落  
所以你一定要先求有一個根本的經論  
可以(說這實相的道理)來讓大家服氣  
而且佛法是一整體性 不是分宗立派的  
那時候中國已經開始有很多傳人  
當他們發現他們的師父、祖師或師祖  
說了什麼  
那他們就想要把自己從佛法中獨立出來  
就自己創造一個宗門

創造一個教派  
創造一個門派  
那這個(作法)就不是整體佛法的原意  
因為從修學上來講  
你都要去修學  
不可你(單獨)修一個地方  
(單以)一部論你就變成一個宗  
兩部論就變成兩個宗  
那如果這樣  
佛法經論那麼多  
那不是應該分成無量宗  
所以沒有這樣的道理  
所以不應該偏學(一處一論)啊  
而且佛陀的本懷  
是要開示悟入如來的正見  
就是說如《法華經》所說  
這包括說  
世間所看到的三乘  
實際上只有一個佛乘  
所以叫 無二亦無三  
沒有二乘沒有三乘之區別  
實際上佛陀就按照這樣  
眾生的根器一路一路地講下來  
從第一轉法輪  
第二轉法輪、第三轉法輪這樣講下來  
這就是圓滿這些所有(人根器)的(說法)次第  
因為大家根器不一樣  
所以在這種的情況下  
我們就可以知道說  
這樣不要分宗立派  
而且應該清楚你應該親證的是什麼  
然後有一個完整的生命智慧的修學歷程

這樣作為你的一個進展的藍圖  
這樣才是說你應該做的  
不是在佛法中做各種的切割  
或是站在自己本位的這種角度想  
我的師父是誰  
所以我必須要怎樣  
那我的師公是誰  
我必須要怎樣  
這不是這樣的  
所以大師從來沒有門第之見  
任何法他都願意接近  
甚至有外道他懂得佛法  
然後大師也會向他學  
只要你懂得佛法的一部分  
所以大師就是(來學) 像海量一樣全部來吸收  
所以這翻譯經論  
可以盡諸師所解 抉擇正義取經  
就是要讓這個翻譯經論可以正確(無誤)  
就是看到底大家瞭解什麼  
所以你解釋是什麼  
然後我全部把你吸收  
如果你願意(反過)來聽 玄奘我就跟你講(這道理)  
或在過程中玄奘我向你請問  
實際上玄奘是在教導他們  
然後抉擇正義  
取回應當有的經論  
來做翻譯經論的工作  
而且翻譯經論完以後 這樣是不夠的  
經論它不能夠自說  
沒有辦法自己說  
欸 我(這部經論)的義理就是這樣啊  
這樣你(學人)為什麼看不懂呢 不行如此

必須要有人  
就是有大師出來講學  
講學還不夠的時候 你就要造論  
可是這個對於整個翻譯所有大師來講  
它是很困難不太容易  
因為你要嫻熟於中文  
這就是一個問題了  
第二是你有那麼多的時間來講學嗎  
實際上玄奘大師也遇到這問題  
到時候我們再來說這件事  
所以大師他在印度的時候有作講課  
也有造三部論  
回到中國的時候  
他有作翻譯 然後有造《成唯識論》  
講學（部分） 我們就留待等一下來說明  
大師要提攜大家證入實相  
因為實相是一個開始  
等於你領到了一張門票  
你可以開始閱讀經典 比較容易理解  
但你還是繼續依止善知識來修學  
所以就是要見道  
然後繼續走鳩摩羅什所說的  
就是你要護持這個法  
好 繼續  
（影片播放）  
（郭宏益老師）  
這可能有人看了 會有些疑問  
那我們在這邊作一個說明  
依釋迦如來在我們現在所看到的  
流傳的經典來說  
如來都是付囑弟子來護持正法  
譬如說付囑彌勒菩薩、大迦葉、阿難尊者

請他們繼續在未來世  
繼續要在這裡  
將這個經典流布  
那彌勒菩薩是當來下生佛  
是這個劫的第五尊佛  
再來是迦葉  
為什麼要說摩訶迦葉  
大迦葉呢  
因為他是僧團之首  
然後阿難呢  
阿難尊者他實際上就是如來的侍者  
可是不要小看喔  
千佛的侍者都是阿難  
他智慧是很好的  
他是多聞第一  
因為他過去生就和釋迦牟尼佛  
同一時間開始修學佛法  
所以他修學時間是很長的  
然後他有這個因緣來說  
護持這個法  
所以我們這樣就可以知道  
除了彌勒大菩薩以外  
一個是僧團之首  
一個是阿難 阿難是侍者  
一般來說 侍者他不會自己出頭說  
欸 我要來護持正法  
但這很特別  
我們在此回到僧團之首之前  
到底說護持這法是誰要來作  
今天很多人就會說  
這不是菩薩法嗎  
那應該是菩薩來護持嘛

對 沒有錯  
所以在接下來的經文也會說  
因為菩薩意樂和如來的意樂是一樣的  
所以菩薩是如來的這個友伴  
就是願意追隨如來修學  
但是聲聞人是自了漢  
中國又有大乘氣象的結果  
就很難跟這個聲聞乘 二乘這樣來相應  
這樣的情況下  
你看沒錯吧  
所以要付囑他們  
對 如來說會付囑他們  
可是接下來  
有人想到說迦葉他不是聲聞嗎  
好 這要說明一下  
在華嚴部經典直接說了  
有十佛剎微塵數的諸佛來到這世間  
來到釋迦牟尼佛的道場  
他們來的目的就是過去生跟釋迦如來有緣  
因此他們就示現菩薩摩訶薩的相貌來護持這些法  
所以今天我們要說  
欸 那你就囑咐菩薩來護法  
然其實他們都是佛 這樣  
那這樣要請誰來護法  
華嚴部這部經典就說  
實際上(法界)有菩薩摩訶薩  
他們是來這個世界示現為大聲聞  
就是如來座下  
穿著比丘這破衲衣等等  
他們沒有像菩薩這樣(穿戴)瓔珞或怎樣  
那大菩薩又分出家、在家  
有的住在道場

那有的像維摩詰居士是在他自家中  
這樣是不同的  
在這種情況下  
這些(佛座下的)聲聞實際上是菩薩摩訶薩  
甚至佛世當時  
護法龍天沒有一位是凡夫(都是菩薩)  
那接下來就說  
那這樣的話  
知道了  
原來這些聲聞大弟子  
他們是菩薩摩訶薩  
那應該請他們來護持這個法啦  
就是說那既然這時大唐需要有人來解分別義  
那應該請他們裡面有誰來出來(講解)  
對 確實如此  
僧團裡面  
有四位很重要的僧眾之首  
經典不論怎麼看  
就是這四位  
一位是智慧第一的舍利弗  
一位是神通第一的大目犍連  
一位是頭陀第一的摩訶迦葉  
就是剛才經文所說的大迦葉  
另外一位請問是誰 (\*現場回答迦旃延)  
為什麼大家會知道呢  
這樣你們有偷看喔  
對呀 就是解分別義  
能夠解經說法迦旃延  
為什麼在釋迦牟尼佛這時候  
會特別要說(解分別義呢)  
你看也有包括  
說法第一的富樓那

富樓那在九佛 甚至未來  
他都是說法第一（為何不選他）  
就是因為我們這個時代  
特別會有人在經論上作文章  
所以一定是大家都會回到經論來(辨正)  
不然就是你造論  
將這經論解其中義理  
分別到、剖析到非常淋漓盡致  
甚至連外道論一起都拿過來還是可以解  
所以這不容易  
讀佛經時不僅要智慧很高  
還要特別在這個議論（解分別義）  
能夠作這事情 並不容易  
所以(由這僧團之首)四位（來選）  
所以 以玄奘大師對義理之精湛且能造論  
可以講學等等  
不怕任何人挑戰  
在印度是顯現得很清楚  
在曲女城的時候  
十八天中任何人都可以上台挑戰  
所以本來布施叫無遮  
就是沒有遮住你（沒有遮止誰）  
不會遮擋你  
誰都可以上臺  
不是說一定是阿貓、阿狗之輩  
當然十八天裡面  
沒有人可特別來挑戰大師  
甚至有一位來挑戰  
也不是挑戰  
等於是內部（討論）陳述一下  
他個人的想法這樣  
因為挑戰輸了是很嚴重的

在印度的時候  
有時候甚至是要立生死契約  
輸了話就只有這樣（脖子劃一下）  
這樣當然我這樣劃好像沒有什麼  
可是要用刀子來劃這樣 這樣  
或者說你就做人家徒弟  
當場就拜師了  
在這樣情況下（沒有挑戰者）  
我們可以說  
大師他獨特的風格  
又是很不一樣的  
可以在十八天中一直講這個論（制惡見論）  
你如果講的跟昨天一樣  
沒人要聽了  
可以十八天重複講論  
可是每天講的都不一樣  
從早到晚  
那這樣大家就會覺得你很厲害  
因為昨天要記的還記不下來  
今天又講新的  
所以就變成說  
大家會非常的訝異  
怎麼會有這樣的（智慧）高度  
所以在曲女城之前  
這法會十八天之前  
雖不是說當時印度所有人都知道  
大師的智慧證量  
然而在這之前就有一點風傳  
就開始有一個（稱呼大師的）名號流傳 叫大乘天  
印度對於天的這個梵語是提婆  
然後他們會說  
這是很厲害、很殊勝的人

就開始流傳  
等到十八天(法會結束)  
(當場大家)直接這麼說(大師是大乘天)了  
所以即使是戒賢論師  
他都沒有這麼厲害(被稱為大乘天)  
而且依照戒賢論師  
他之前還想要捨報等等  
看起來可能他證量  
是沒有辦法跟玄奘大師來相比於萬一的  
所以應該對大師的證量  
有一個這樣高度的理解  
能夠讓佛法原來弘傳的國度(印度)  
這傳播的國度所有人都服氣  
不只是一個人服氣(大師的證量是很高的)  
那時候的勝軍居士  
他的證量算是很高的  
那天  
余老師就在講說  
大師還特別向他(勝軍)學兩年  
對 可是你要說智慧  
還真的沒有人比得上大師  
所以大師最後就帶著這樣的成就回到中國  
如果再從中國的儒家角度  
有事弟子服其勞  
那你又不可能請十方諸佛來做這(護法工作)  
那應該自己座下的僧團  
應該要有人出來  
就是這僧團之首要有人出來  
那這四位之中是要誰出來  
那這個答案是很清楚可以了知的  
但歷史上究竟實情是如何  
就等待未來再有其他的一些證據再來作說明

我們是可以說  
我們如果說  
大師不是如來的弟子(來護法)  
那就變成如來弟子沒有要護持這個法  
這顯然是(極端)不合理的  
那我們從大乘佛法復興的這個點來看  
大乘佛法復興實際上  
它有一個被囑付的時間點  
就是說要等到二乘人該證果的都差不多走了  
該走了是什麼時候  
是說五百年  
在如來預記裡面  
(佛示現滅度)五百年後就是二乘根器的人差不多都走了  
那你可能說那大乘法本來就可以一直流傳  
大家說這句話好像有道理  
實際上也沒有那麼有道理  
那你說這個不合理  
大乘法不是應該講到人家都懂嗎  
大乘法確實(在五百年間)是有流傳  
可是它沒有辦法廣闊流傳的  
一個主要原因是  
只要講大乘法的地方  
那裡的地方一定有人毀謗  
有人會下地獄  
而且是有人很快就下地獄  
他毀謗完當時他就直接下地獄  
甚至於地上現起個大坑  
這陳老師在上一次演講也有講  
所以大乘法是不是要(馬上廣大流傳)  
如來是有悲心  
要在最後不得已的時候  
所以這大乘法還是依照時間來流布

等到二乘人沒有辦法  
來持守這個法  
因為按照二乘人的這個證得初果  
他就到天上去了  
他不會再來  
他再來的話要等到九百萬年  
這是按照小乘諸論說法來計算  
因為天界時間一天就人間五十年  
這樣來算  
所以我們幾乎都遇不到他們  
也就是說他們跟這一期的佛法  
可說完全斷絕關係  
一點關聯都沒有了  
那二果也不用講  
三果、四果也是  
(尤其)四果人已經灰飛煙滅了  
如果他一定要入涅槃  
不要迴小向大的話

所以在(如來示現滅度)五百年後  
真的沒有辦法維繫的時候  
已經沒有那個有神通的阿羅漢了  
在那種情況下  
你今天如果外道來挑戰  
本來你還可以說我就顯示一下神通  
我到天上去做十八變  
按照緣覺那個方式  
這樣當場外道他們就會靜靜的  
因為意思是說  
不然你也跳上去啊  
結果你沒有離開(地面)這樣就可結束了  
所以他們是不需要特別的辯論

那這樣情況下  
如果沒有阿羅漢出現  
也沒有俱解脫(阿羅漢)出現  
甚至這阿羅漢對於大乘義理不是很清楚的時候  
那就很麻煩  
在這種情況下  
(二乘人)沒辦法支撐這(佛法)義理  
譬如說你入無餘涅槃 入涅槃  
你不是證得涅槃嗎  
你為什麼要入涅槃  
那你入的時候  
你不是把一切都滅掉了  
你一切都滅掉 到底有誰入涅槃  
那入涅槃是為什麼 有什麼你滅不掉 (要入涅槃)  
你這樣講 (入涅槃) 就很奇怪  
還是說你涅槃裡面 (本來就有個法)  
大家聽了很模糊沒有關係  
因為這是要告訴你  
二乘人他的處境是很為難的  
既然你不是能從(涅槃)外面進來說有入涅槃  
那你應該是你涅槃裡面有一個實際  
有一個本來就存在的一個本際  
那如果是這樣 你去證得祂要做什麼  
你證得祂  
可是你最後又要進入祂  
那你到底是怎樣  
那祂跟你的關係到底是要做什麼  
就是說二乘人講不清楚  
而且更嚴重的是  
涅槃是不出不入  
你二乘人卻說你要入涅槃  
這不就違反了涅槃的原意

你的涅槃本來沒有出入 沒事  
等到你證涅槃  
你(的涅槃)就變成有出入  
那你就破壞了涅槃  
你進去了  
(這涅槃)法就已經沒有涅槃性  
你怎麼可能安住在涅槃中呢  
總而言之  
上述的申論只是在說明一件事情  
二乘人他再厲害  
他也沒有辦法回答這些質疑  
當然也要有大乘的(真正)理解的人  
才有辦法來說這些事情  
總而言之  
這樣情況下就會導致  
第一次的這個大乘佛法  
它就註定在(佛示現滅度)五百年後復興  
復興的時候就會  
有許多的菩薩出現  
從馬鳴菩薩  
然後龍樹菩薩、提婆菩薩  
無著菩薩、世親菩薩兩位兄弟  
不僅如此  
這個脈絡  
從起信然後般若、中論、百論  
然後十二門論一直到唯識  
它有一個脈絡下來的  
然後你要把這個唯識  
就是玄奘大師講的法  
唯識的高度要講出來  
那必須要法身大士(說法)  
就是賢劫要成佛的菩薩

一生補處菩薩  
應該說妙覺菩薩來解釋  
所以要有彌勒大士（闡述唯識）  
還要有一位（妙覺）大士  
是（印度的）護法大士  
一位在天界、一位在人間（闡述唯識）  
所以這第一次的佛法復興沒那麼容易  
那你就知道玄奘大師（主導這第二次大乘法復興）有多艱鉅  
他要一次（在一生中）將這所有剛剛所說的  
全部順利搬到中國來  
而且他要能解釋到  
讓全部所有人都服氣  
在理論上  
它是一個絕頂艱鉅的任務  
而且不只要服氣  
而且要連（當時）所有的問題都（一起）消失  
那我們在歷史上看到的結果  
確實是如此  
本來在玄奘大師出來之前  
已經累積了非常多的問題  
最重要的（問題）是  
包括這個（法界）到底什麼心在依持  
或是什麼法在依持  
然後再包括說佛性是怎麼樣  
這以上就有兩大問題  
其他的還有說  
這個阿賴耶識（第八識）到底是有報還是沒有報  
就是說祂到底是會滅還是不會滅  
就是說大家已經（對佛法）紛亂了  
甚至說如果有一個變化人  
有一個色身變化出來  
到底他有沒有心識在裡面

那這個算是比較(有點深度)的問題  
其實這一個問題也沒那麼高深  
其他的還有一百多個問題  
在此直接講結論  
玄奘大師回國以後  
只透過翻譯  
及翻譯完以後順便講學  
就把這(些林林總總的)問題統統解決了  
從此不論是誰  
包括你我  
現在再去翻以前的史料  
就變成斷層  
沒有人知道大師當時  
到底那一百多個問題在說什麼內容了  
因為以後的人已經都沒有問題了  
這個就是大師的高度所形成的  
當然大師也讓譯場的弟子  
能夠繼續這(護法工作)  
所以這必然是  
有事弟子服其勞的  
這個重要的(護法)弟子來扛負這個責任  
不然大家有想哪一位(弟子)比較適合(當玄奘大師)  
還是你覺得你適合  
既然沒有的話  
那我們就繼續看  
尤其大師《成唯識論》的高度  
是很驚人的  
《成唯識論》是講真見道和相見道  
其他世界我不知道  
但是真見道、相見道  
這確實是大師依他的這個證量  
把它分出來的

以前印度沒有這樣的(名相)說法  
是有一些次第  
但沒有人這樣說過  
而且真見道、相見道  
是整個統合  
從另外一個角度來說  
大師造《成唯識論》  
從另外一個角度來說明就是  
《瑜伽師地論》的說明  
那大師很厲害  
可以把在《瑜伽師地論》裡不同的地方  
不是同一個地方  
把它簡擇出來  
變成了真見道和相見道  
就是說你依這兩個脈絡  
十七師的脈絡  
一定是講成(《瑜伽師地論》)那樣  
那如果是依玄奘大師的這個脈絡  
就會講成這樣(的《成唯識論》)  
所以這個是證明  
大師他的證量非常的高  
這不是一般人可以作到  
而且這還有一個重要的事情  
當初護法大士還是賢劫未來佛  
千佛之一啊  
可是在這個(《成唯識論述記》)裡面有提到  
護法大士有些講的地方 大師有調整  
要知道從十地以後  
或說幾乎不用再修學了  
智慧已經頂級了  
依我不太成熟的見解來看  
這就叫 作球

作球 大家瞭解嗎  
你（如大師）是一個好的打擊手  
比如說你打擊很厲害啊  
一打就可以飛出一千公尺  
那沒有人信啊  
所以要有人怎樣  
要有人（護法大士）丟一顆球過來  
要如何證明你是厲害的  
那這樣就是連作球的人都要很厲害  
不然你不能請一個兩歲的（丟球）  
鏘 全壘打  
那這樣沒有人要看  
這樣你可以再請（證量比大士）低一點的  
這樣還是沒有人要看  
就是說護法大士為了  
顯揚玄奘大師的名聲  
所以作了些方式  
讓大師可以顯揚  
在十八天中的曲女城大會上顯揚出來  
因為有看過護法大士註釋的人  
就會知道  
（護法大士）闡釋這《唯識三十頌》  
的解釋是什麼  
結果沒想到玄奘大師  
一個中國來的僧人  
他的講解竟然會這麼殊勝  
甚至把護法大士說的  
作了一些調整  
簡而言之  
這都證明了這（玄奘大師）不是一般人  
也不是一般聖位菩薩  
可以作得到的

好 我們這一段就差不多了  
因為我們還要把它作一個說明  
在經典裡面  
有一部《分別緣起初勝法門經》  
也提到了這個入見道  
是有兩種  
一種就是頓 一種是漸  
頓就是頓悟  
然後漸 就是要漸漸修學  
可是這兩者都是整個見道的範疇  
不是說頓悟就結束了 不是  
所以這  
就叫作頓現觀和漸現觀  
一個是總相 一個就是別相  
這和玄奘大師的說法是完全一致的  
所以大師的這個(造論的)高度是可以顯現出來  
有經教來作為證明  
雖然真見道和相見道  
這是大師所創造的名詞  
應該說因為大師要讓大家瞭解  
證悟到底在哪裡  
明心到底是什麼  
所以要把這事情說得很清楚  
至於《瑜伽師地論》的重要性就是  
它不只是講如何能夠抵達入地而已  
當然這(入地)那時候對大師是最重要的  
因為回復以往的證量需要時間  
大師能夠去取得這部論  
當然就快了  
若沒有正確經論  
也沒有辦法像龍樹菩薩那樣  
可以圓滿人無我以及法無我而入地

然後《瑜伽師地論》不只這樣講(入地)  
還可以繼續講  
因為《瑜伽師地論》有談到《解深密經》  
目前正覺同修會  
平實導師有在演述這部經  
其中就講到說  
入地以後你要斷諸愚  
每一地要斷兩個愚  
在最後究竟地的時候斷最後微細二愚  
總共這樣算斷二十二愚  
成佛  
這些都在《成唯識論》來顯示  
所以你就可以知道說  
玄奘大師智慧是多麼高  
他能夠看出每個地方的重點  
至於說他怎麼窮其(諸師)所解  
就不用多作解釋  
因為窮其所解  
是窮盡世界所知角落的  
這些佛法論師之所解  
那剛剛也說  
即使說這人不是真的佛法論師  
只要他願意來分享  
他所知道的佛法  
那大師也願意跟他學  
玄奘大師證量已經是非常高  
他還是想要知道大家的說法  
他就希望將大家的困惑都能夠解除  
因為他是這樣(廣大)心量的人  
那時候中國對三轉法輪次第  
是有一些不太如理的見解  
尤其中國很著名的天台宗

它認為第二轉跟第三轉殊勝度是不同的  
你想那本來就是這樣  
因為第三轉比較殊勝  
結果不是這樣  
天台宗認為這(第二轉法輪比較殊勝)  
像這樣還有其他分宗立派的情況  
這都需要玄奘大師在佛法上來作個說明  
也包括說  
目前(平實導師)講解的《解深密經》也有提到了  
我們這就可以簡單地再往下講  
說明一下  
這依持(心)(實相)的這個道理  
之前因為佛地經論的出現  
有不同樣的講解  
這北邊或叫北道  
實際上北道是因為  
那個翻譯的地方有分南(院)北(院)  
(這北道)他們認為阿梨耶識  
就是阿賴耶識才是真正的依止  
另外(南道)認為是真如  
後來又有一個真諦三藏

真諦三藏說有一個叫作菴摩羅識  
他跟阿賴耶識第八識是不一樣的  
那這意思是說有第九識  
然後禪宗所證悟的是什麼  
如來藏 就是第八阿賴耶識  
因此這樣攏攏總總來談以後  
就變成大家很困惑  
你要哪一個(作為實相)  
你要真如還是要阿賴耶識  
還是菴摩羅識

而且這又有淨識的說法  
就是說阿賴耶識  
那個清淨的部分拉出來  
這以後就轉叫作 淨識  
這樣情況下  
這淨識(到底)是不是第八識  
還是別立出來的識  
就是說在這情況下  
實際上大家都已經亂了  
沒有聖位菩薩來解釋  
大家就會各自發揮(莫衷一是)  
第二個(問題)是說  
我們都想要成佛  
那成佛之性什麼時候會具足  
這也是另外一個紛爭  
有人就說有  
目前成佛之性就是  
可是大家講  
可是你沒有成佛啊  
我也沒有成佛啊  
也就是說那(應該是)當來才會具足  
當來才會具足 聽起來好像對  
但這也有毛病  
是當來的時候具足  
就是當來的時候才出生  
有生就必有滅  
所以這樣情況下  
最後成佛也會變成有生必有滅  
那大家這麼辛苦(學佛)作什麼  
就沒有意義了  
所以一定要是本有常住的  
可是既然是本有常住的

為什麼我又不能成佛  
所以這成佛之性就是要  
從這一個第八識心體來說  
祂本來自住的功德  
沒有完全可以顯發  
可是祂這本來自住的功德  
是一點一點都不能改變  
你想要摳祂(動祂)一點點都不行  
因為祂(自身自住功德)不受熏改、不受熏習  
不受更易  
從來如如不變  
不僅這個心體的存在如如不變而已  
而且祂含藏的第八識自體  
這成就無量無邊功德 這個自體  
這些種子功德自性也都是不變的  
那你說可是我們不是看到大家都有染汙嗎  
有 那個叫七轉識的部分  
七轉識部分之相應的還有種種無始無明  
這就是說  
等到大師後來回國以後  
就把這些問題統統解釋完畢  
就如這樣的解釋  
所以說因為阿賴耶識祂的自體性  
是真如性  
所以就是祂  
一直到成佛  
成為清淨完全無垢的識(無垢識)  
這第八識還是祂  
只是說在因地的時候祂的名字  
要以祂染汙的名字來說(阿賴耶識)  
這樣大家才會想要  
滅除祂含藏的不好的執取的體性

可是第八識心體還是同一個  
所以叫心、佛及眾生 是三無差別  
這個心就是成佛的心體  
沒有問題  
可是不是所有人都可以成佛  
你一定要發菩提心想要成佛  
才有可能有這個菩提芽  
有這個菩提芽以後  
你要繼續往前（修學）  
然後開悟時  
你才能夠觸動這無始無明  
無始無明是一個很大很大的範疇  
它不是像一念無明那麼簡單  
這樣情況下你還可以把一念無明（現行斷除）  
無始無明的斷除少分  
最後入地  
然後再斷除一念無明的習氣種子  
讓你的第七識清淨  
變成一個清淨的末那識  
繼續往前走 最後成佛  
所以說玄奘菩薩就是要告訴我們  
這樣的道理

## 2 西遊紀實—玄奘大師天竺取經的真正目的

那我來講第二階段  
西遊記實的內涵  
就是說大師當時候他要去取經  
確實從時代背景來說  
人們非常的剛強難化  
大家無法解經、解義  
如果是沒有聖位菩薩來領導的時候

大家就各執一說  
那時候苦於  
沒有一個根本論  
就是《瑜伽師地論》  
所以大家就會眾說紛紜  
造成義學沒有辦法往前推展  
不是沒有人討論  
是討論的人太多  
所以要等到有(聖者大師)出來  
把這整個事情說個清楚  
就是說你說的這個道理  
是在哪個位置上  
你說的這個道理又是在哪個位置上  
不是說佛法沒有證真如  
不是說佛法沒有證如來藏  
不是說佛法沒有證阿賴耶識  
不是佛法說沒有證得無垢識  
不是佛法說沒有證得菴摩羅識  
可是祂是同一個心體  
你要看什麼情況下 去說祂  
哪一個法位上去說祂  
所以叫法住法位  
所以經典上是要能夠貫通起來  
這就是一定要通達經典的人  
所以稱為這樣通達經典的人叫聖位菩薩  
而且  
如來歷經三大阿僧祇劫成佛  
不可能有人直接放棄說  
如來您不要這麼辛苦  
反正這(末法)一萬年就隨便  
有人要學就學 不學就拉倒  
甚至沒有辦法受學

可是如來悲心是一樣的  
末法是一萬年就是一萬年  
三大阿僧祇劫(修行)好不容易有了一萬多年  
連同正法、像法(一樣)  
末法當然有人來護持  
所以(佛法)不是像有的人  
以淨土為依歸就離開了(這世界)  
總是有人會留下來  
所以也應該如此  
如來也這樣囑付  
勸勉大眾  
所以我們從這點來看  
這取經的意義就很重要了  
取經意義不是為了你(存在的)這一個時代  
而是為了末法一萬年  
(大眾都)能夠有所依歸  
那玄奘大師當然也會繼續留下來  
而且(這件事)還是如來所囑付的  
在這修行過程中  
你要透過聞、思、修慢慢來  
但是大乘之所證  
卻又不是聞、思、修可以觸及的  
因為(這所證)它超過聞、思、修  
所以才說  
你雖透過文字理解或等等(修學)  
你還是要有一些方便  
如有禪門的方便來處理(這向上一路)  
而且你必須要能盡得諸師所解  
不會有一位你忘記講到  
然後講學的時候  
留下一個爭議沒有處理好  
那這樣要重新再來(人間)

再來解決這個爭議  
(大師之後的)印度  
佛法(義理)已差不多(難以維繫了)【極少人親證】  
被譚崔的一個方式轉變了  
開始不斷有人分宗立派  
甚至還有人想要  
把玄奘大師那一派把它分出來  
但實際上玄奘大師和他的弟子  
包括窺基  
還有窺基弟子慧沼  
實際上都沒有人這樣說  
大家都認為佛法是一整體的  
總而言之  
有了根本論《瑜伽師地論》  
就能夠把這事情可以(清楚釐清)  
玄奘大師取經的這個角度  
和其他的法師在(印度)取經不同  
就是在於說  
(其他人)是為了自己要知道什麼  
或傾向什麼  
他們的格局沒有像大師這麼大  
可想大師自己明心見性就已經沒問題了  
那頂多再回復聖位那就算了  
不需要拼老命一定要回中國  
翻譯出來所有的經論吧  
但是大師從一開始走出長安城  
就沒有這樣想  
他不是為了自己  
因為如果是為了自己證量  
他根本就不用來(人間)  
只要在原來的地方  
不用來人間

因為你投胎就有這(種種)示現胎昧的事情(宛若凡夫)  
總而言之  
格局不同就會造成說  
你在每個地方思惟的角度就不同  
歷史上要像玄奘大師這樣  
去尋訪每個地方  
都去當學生  
然後把他老師所知道的全部都知道  
甚至可以對揚談論  
這是玄奘大師自己說的  
在傳記上說的  
就是說最後是坐下來兩位(師徒)一起(對談)  
你講什麼 我跟你講  
那大家知道誰會講贏嘛 對不對  
但是沒有經論作大師所講的這絕對的基礎  
還是沒有  
而且大師也不是那麼樣想講贏誰  
實際上是幫助這些教授過他的老師  
讓他們知道真正的義學是什麼  
而且(大師回國後)要透過講學  
這實際上是有困難的(翻譯很忙)  
所以大師作了一件事情  
就是說每次翻譯完(一部)經論以後  
就開始(講解)寺院大門打開  
歡迎大家來聽  
所以不管你在哪一個地方  
你都可以進來聽  
然後在這聽的過程  
實際上就會產生一件事情  
就是有人會去詢問  
請問大師  
您對於那個問題的看法是什麼

那有這個因緣就剛好可以解釋  
把這個解釋完以後  
大家就知道說  
喔 原來這個道理是這樣  
而且大師的解釋能力有多強  
我們舉一個例子  
在(大師)譯場裡面一般時候有一百多位弟子  
這一百多位弟子都不是泛泛之輩  
實際上有的經過大師教導  
實際上有人已經明心了  
可是那時候不能講  
我們所知道的  
實際上是因為日本僧人  
一個留學僧人來到中國  
他叫作釋道昭  
然後他也不能在中國講  
他是回去以後才慢慢講  
然後在日本留下來的書裡面才提到  
大師讓他開悟  
因為大師說我有禪宗  
所以我們要繼續說  
這(譯場)一百多位的弟子  
總是很多疑惑啊  
因為佛法傳過來  
有新譯和舊譯不同啊  
然後就算新譯那要瞭解這義理  
你單聽一次講解也不太夠  
另外你每一次看(經論)的時候  
(也可能會)有不同樣的見解  
一百多人都會排隊  
大家想要知道到底這義理是什麼  
所以是將那整個廳房都排得滿滿的

因為一百多人排是很壯觀的  
大家都有問題  
然後大師一晚可以全部解釋完畢  
再無問題

因為那時候是在黃昏的時候  
(寺院外的)人家走了還沒開飯  
這樣(寺院門關起來)一百多人(問法)  
聽起來就是在開飯前全部都解決  
(大師)這個智慧之高  
我們不要說那麼多  
大家你想想看  
(假設)你一個人  
排十個人在你面前  
把他們(問題)都解決  
我看(最後)是我們會被解決  
最後只好投降(無法與大師相較)  
而且這個(百人問法)是譯場的常態  
就是無論弟子提出什麼問題  
都可以迅速得到大師的解釋  
迅速能夠把他疑惑消除  
所以你就知道大師確實是當時候  
難以思議的證量者  
這個就是透過講學 然後(弟子)請問  
將中國佛法的水平徹底的拉高  
然後增益弟子的智慧  
而且玄奘大師  
他應該是很希望  
弟子們都能夠像他這種心志  
可以繼續留(在人間)  
所以雖然後來有  
釋道昭(應為道宣，口誤)遇到一位天人

來說這玄奘大師他就上去(天上)了  
可是他的解釋是不太清楚的  
因為(這天人)只能夠看到玄奘大師九世  
就九輩子  
另外還不知道玄奘大師  
一定是世尊的弟子來護持這個法  
所以他解釋(大師不再來人間)就會怪怪的  
要知道說  
大師那時候在印度時  
他有一次遇到水匪之難  
在那情況下  
他沒有忘記他取經的初衷  
他就是要把這經論帶回去  
但是現在要死了怎麼辦  
他想我死了以後去上面聽法  
然後繼續回來  
因為取經沒有完成  
就繼續回來再把這個法講給大家聽  
那當然繼續再取經  
所以他取經如果一輩子沒有完成  
就是第二輩子  
如果第二輩子沒有完成  
就是第三輩子  
只要有經典在  
他就會有這種心志來作這樣的事情  
所以他是跟以前的取經師是不一樣的  
因為心志上的不同  
格局上的不同  
他是要將中國的禪宗的法可以廣傳  
這樣支撐起來的  
所以這樣的情況下  
他當然所成就的這個偉大的功績

也是不同的  
也因此從佛道的歷程來看  
實際上是沒有宗派可以分的  
因為從一開始知道如來的本懷  
想要受菩薩戒  
這就不能說它叫作律宗  
難道你不是律宗  
就不用受菩薩戒嗎  
那這樣就會很奇怪  
不受菩薩戒的話  
就不是菩薩啦  
從佛法來說就是這樣啊  
那你過去生也一定受過菩薩戒  
這受過菩薩戒就代表說一受永受  
就是在這（學佛）歷程上去持守  
這個菩薩戒是為了要幫忙大家往前走的  
還有包括說你要繼續聽聞這個法  
那有這麼多的經論  
你也不能夠只取一部《法華經》  
或取一部什麼經  
或是取一部《大般涅槃經》  
你就自己成立一個宗趣  
一部《華嚴經》  
你就取一個叫華嚴宗  
這樣的話就變成  
你在割裂如來的一整體佛教的經典  
不能一部經就一個宗  
再從禪宗來說  
禪宗一直走到入地前  
可以一直走  
如果你那時候  
有《般若經》的這種體會的話

那如果(過去世)沒有經典的體會(通達)  
實際上很難(入地)  
禪宗它很難(一世入地)  
一定要靠過去生的修證  
所以禪宗也要是依於經典  
甚至達摩祖師也說得很清楚  
我看中國漢地也只有這部經典(楞伽經)  
是可以我直接拿來印證  
也就是說(如果)用其他的(經典)印證  
那時候(學人)可能會有其他想法  
但(達摩)我這講得很清楚  
就是這個心體  
你不要講別的  
這樣就沒有問題  
(實相心)就是指如來藏第八阿賴耶識心體  
就是你要證的這個心  
這個也是玄奘大師在《成唯識論》說的  
就是你要入見道有個條件  
入見道是什麼  
就是要證解阿賴耶識這個心體  
你要親證 你要勝解  
你不能說  
喔 我找到祂了  
可是我也搞不清楚祂是什麼  
那這樣就不清楚你說的(證悟)是什麼  
然後在這樣情況下  
我們說  
這樣一直走  
般若要學、唯識也要學  
一切都要學  
所以佛法是一整體的  
因此有中國人去作分宗別派

這是對於佛法的一整體事實是不清楚的  
所以不應當作這樣的事情  
未來我們來看這個佛法的展望來說好了  
就是說現在有正覺教育基金會  
正覺同修會的努力  
可以使得以往斷層的這個佛法來(重新)延續了  
這確實是一個斷層  
這個斷層的話當然有一些因素  
就是對佛法不認識  
然後產生的男女雙修法  
但如果可以讓佛法大家公平來辨正  
就沒有大問題  
然後資料越多越開明  
你就會把誰是藏汙納垢者  
誰是破壞佛法清淨戒律等等的找出來  
所以實際上佛法  
也慢慢會沒有問題了  
因為佛法的根源本來就是一個清淨法  
既然有制訂一個出家、在家法  
所以出家人不應該貪圖在家法  
你就是要有一個要持守自己的(戒行)  
不能夠作男女雙修等等  
這持戒地方一直往前走的話  
只要政治可以說不必要(完全)開明  
只要容許佛法上可以作一些辨正  
就可以使得大家往前  
像唐朝之後  
不是馬上就宋朝  
唐朝衰亡以後就進入五代  
五代十國  
然後再來宋朝  
宋朝還分北宋、南宋

這代表什麼意思呢  
代表說不管這政治力的勢力是怎麼樣  
只要讓宗教達到一個可以互相傳播（辨正）  
不管是怎麼樣  
都可以讓禪宗的這個禪法  
可以推弘於中國  
中國的現象就是這樣  
後來元明清的情勢是大家比較清楚的  
就是皇朝他們信受喇嘛  
籠絡喇嘛  
未來當然（喇嘛）他們也會  
也會作一些調整  
看起來趨勢一定這樣  
當（喇嘛）的一些底細  
被世界上的人掀開以後  
如果不調整  
可能自己沒有辦法生存  
自己要救亡圖存的時候  
反正他要活得下去  
活得下去的時候他就會想辦法  
所以這時候並不是說阻擋誰說誰  
即使說外面有人來評論正覺怎樣怎樣  
不管是教育基金會或是什麼  
這還是一個可以受公評的（社會）  
那大家可以來透過辨正  
到底誰是對的  
誰不是對的  
這樣可以慢慢  
當然不會那麼快  
但是就慢慢會出現（真正的道理為何）  
從這樣的來看  
這時代也是這樣

已經矗立了一個重要的里程碑  
對於這個佛法來說  
它算是一個很好的成功點  
因為從佛法的顯揚開始  
就沒有說是侷促在一個蕞爾小島  
這樣來說佛法格局的  
佛法是要傳播到世界各地  
所以我們展望未來  
這個佛法的這樣的法義的流行  
主要是辨正  
(不抵制)這個辨正  
你可以(規範)說大家辨正時的語氣好一點  
這沒有問題  
然後在這種情況下  
就會讓這事情往好的方向一直推動  
是就是 不是就不是嘛  
那如果講錯了就道歉嘛  
就這樣  
所以換誰講錯就道歉  
這樣就沒事嘛  
那應該歸向於真正的佛法  
真正的生命教育是往前走  
而不是一直要限制自己說  
喔 我以前的祖先啊  
我的祖宗啊  
他們擁有那個中觀見就是這樣啊  
一定不能改啊  
(但一開始)沒有說一定要你改  
是要你分別出來  
(這中觀見)到底是不是真正佛法  
是不是你應該以它為  
未來長劫你所歸依處

那應該從這樣來看的話  
我們相信透過許許多多的努力  
而且目前實際上已經(在這裡)達成了  
只要一位聖師  
他是聖位菩薩  
這樣聖師再來  
他可以自參自悟  
然後再花幾十年的努力(就可回復大唐盛世)  
尤其我們現在有完整的經論  
由於玄奘大師的貢獻  
取經回來這個成果  
所以不論佛法再發生多少次的斷層  
只要有聖位菩薩再來  
他就可以依於這些經論  
很快地回復他的證量  
然後他又可以帶領大家  
繼續教導大家  
來親證這個實相法  
因為沒有人會搞錯(法義)  
搞錯的是古時候的人  
是一千多年前的人  
現代人不需要搞錯  
我們等於是  
由於玄奘大師給予我們這個高度  
所以我們一下子就可以直接站在臺上  
不用再很辛苦  
在世間上這樣地流離輪轉  
還搞不清楚什麼樣是法  
那當然免不了會有人提出很多質疑  
這個不是不好  
因為總是有智慧高明  
親證實相的人的弟子學人

可以為正法出一點力量  
把這(所質疑的)事情講清楚  
所以我們相信接下來的日子  
就是三百年間  
佛法會繼續透過翻譯、義學的推展  
加速整個世界的驅動  
然後會有其他地方的人  
也要來想要修學大乘義學  
就是這一佛乘的義學  
然後其他人也會慢慢覺得說  
所傳播的這個法是很好的  
不是以這個西方文明所說的種種  
來作為整個心靈上的依歸  
實際上  
我們(目前)看到的一些現象也是如此  
所以我想這是一個未來趨勢  
而之所以如此  
都還是由於有玄奘大師的緣故  
所以我們今天在這完整經論的底下  
就沒有憂患  
不然  
如果沒有玄奘大師出世於人間  
後來印度佛法很快地毀滅了  
所以也沒有辦法傳譯出  
精確的經論的時候  
那這樣佛法就堪慮了  
所以我們從這樣來省思  
就可以知道說  
大師真的是大師  
好 我今天就向大家報告到這裡  
謝謝大家

### 3 玄奘大師證量 vs 天竺取經、佛教傳播 vs 華夏古

#### 文明、失落的一代 vs 禪法再復興

(主持人)

好 今天的這一場演講就是太驚險了

我們郭老師呢於魔擾得自在

然後沒有 PPT 一樣精彩 對不對

所以我們都不用怕

因為郭老師剛剛有說到

只要有聖位菩薩在、有正確的經論在

我們都可以站在臺上一步一步往上走

不用辛苦地流轉

好 我們再次掌聲謝謝郭老師

那我要補充說一句話

那就是由於玄奘大師全生命地

為佛法文化付出了一切

讓我們後代的這些學人

可以安全地走在佛法的道路上

我個人非常感念玄奘菩薩

為我們所付出的一切

這點小心得跟大家分享

那這個階段有三位老師一起互動

第一位就是我們這個主講人郭宏益老師

再來就是博古通今說法勝妙的余書偉老師

與談人是具有法官專業背景

邏輯思辨能力超強的陳介源老師

好 我們三位老師分別屬於

科技界、學術界以及法律界

我們很難得將他們安排在一起

讓我們熱烈地掌聲歡迎三位老師

(陳介源老師)

很高興來到蘭陽平原看到諸位朋友  
剛剛我們聽到郭老師非常精闢的闡述  
還有剖析這個《玄奘文化千年路》的  
七集影片當中的第一集  
那我們現在是座談的時間  
就是說大家有什麼疑問可以提出來  
我想在大家提疑問之前  
我想就我個人看過影集  
還有聽剛剛郭老師的這個說明之後  
有一個想法  
我想在座可能也有朋友有同樣的疑問  
就是我們從歷史上來看  
在公元7世紀的時候  
其實當時印度的佛教呢  
其實已經算是沒落了  
就是信奉佛教的人其實不多  
那我們從這個傳記裡面  
就像這個《慈恩傳》  
裡面所記載的  
當時玄奘大師到西域的時候  
其實一路上遇到許多  
對這個大乘法提出質疑的  
這些的法師跟居士  
也就是說當時在印度  
就現在的印度  
就是當時的天竺呢  
佛法本身是已經衰沒  
那大乘佛法更是  
已經是受到小乘法的這個打壓  
那另外我們從這個影片裡面也看到了  
就是剛剛郭老師也提到  
其實在當時

玄奘大師本身的證量也非常高  
名義上說是去這個求學  
但是其實就如剛剛郭老師所說  
其實是且學且教啦  
就等於說透過交流啊  
把一些當時的觀念教給大家  
那在這個情況  
這個客觀的環境之下  
為什麼當時玄奘大師他還要去印度  
去求取這個大乘經  
這個是我覺得比較有興趣的一個問題  
是不是想請兩位老師來為我解惑一下  
(郭宏益老師)  
老師 您客氣了  
好 這邊的話我提出一些想法  
提供作為參考  
就是說大師雖然證量很高  
但是他還在中國的時候  
已經沒有人有這樣的證量  
那時候頂多是禪宗  
可能還有可以有一些理解  
但是大師對於法義的解分別義  
這功力  
這智慧證量真的是很難以相比  
可是你只有這樣的證量沒有經論  
你還是沒有辦法來支撐你的說法  
就是說你用你的證量來說  
也要人家來相信  
所以一定要有一個經論  
有一個教證來證明  
不能只是說一切都是自心的現量  
這樣來服人是很難

另外大師也從來沒有自覺說  
他當時候走到印度  
一定沒有人可以證量超越他  
實際上是後來在這歷程中  
他慢慢發現  
原來大家對於實相心的理解還欠缺  
這已經證明印度那時候  
當初確實是沒落了  
可是我們後來還是看到勝軍居士  
他是一個在家人  
可是他能夠演說相當殊勝的佛法  
所以他是一個非常特殊的人物  
甚至大師雖然智慧還是比他  
還是比勝軍居士高  
客觀上來說  
但是在一些經論上  
尤其一些論典  
實際上是聽勝軍居士的解釋  
甚至我們可以說  
大師對於《瑜伽師地論》的一些解釋  
也有從勝軍居士來聽的  
不完全是戒賢  
所以你就知道說  
一山還有一山高  
如果勝軍居士沒有一定的證量  
(大師)也不用(向他)學兩年  
所以這樣情況下我們就是可以理解說  
大師都是永遠是很謙遜的  
不謙遜的不叫大師  
所以玄奘大師就還是會聽取經論  
會一直求取  
這就是他本來的心性

而且在這種過程中  
可以讓佛法一直往前  
他也勢必要這樣作  
讓中國人可以知道  
從(大師)他的眼中來看到這外面的一切世界  
就可以知道佛法的全貌  
這樣你就可以完整把佛法  
從印度、西域等等帶回到中國  
以後你就可以說  
你的整個佛法是相當的完整性  
而不用再去疑慮說  
是不是將來還出現第幾種看法  
第九識、第十識  
然後來推翻你證的心不是真的  
甚至想要來詆毀說  
你禪宗證的不對  
我們教理上不支持  
不會  
所以這些楷定八識種種 這都是很重要的  
也就是說大師一定要確定  
沒有人可以質疑的情況下  
那就勢必一定要去印度然後取經  
並且回復自己的聖位證量  
(余書偉老師)  
在我們上一次的講座當中  
有講到整個佛法的內容  
也就是世尊在世講的  
我們可以把它劃分為五時三教  
那麼中國很幸運  
在公元前後  
差不多就是公元初的時候  
佛法開始大規模的

以安世高作一個分界點進入中國  
那麼最早進入中國的  
有最淺顯的二乘佛法  
也有最深的  
《法華經》、《華嚴經》、《楞嚴經》  
都同時進到中國來  
那麼不同的西域的人  
印度的大師跑來中國翻譯出這些經典  
用各自不同宗派的觀點來翻譯  
所以我們會看到常常是一個經典  
它有好幾個譯本  
光是《法華經》就有四、五個譯本  
那麼然後到了玄奘法師之前  
就如同剛才郭老師所說的  
其實該有的經論  
五時三教的經論都來了  
其實《華嚴經》已經譯出來了  
然後十七地論  
也就是《瑜伽師地論》  
在玄奘法師之前也已經譯出來了  
那為什麼玄奘法師說  
我要到印度去看《瑜伽師地論》  
就是因為每個人翻譯  
如同剛才郭老師有說  
你自己的程度到哪裡  
你所譯出來的經典  
很抱歉 就只能到那裡  
甚至會因為你自己錯誤的見解  
而把經典給譯錯  
所以玄奘法師他面臨的問題  
不是沒有經典  
而是經典太亂

亂得不得了  
然後呢 所以他必須要去  
我們用整個佛教史來看  
整個佛教史到玄奘的時候  
以玄奘作為一個我們講休止符也好  
他到這邊叫作楷定  
教育基金會很喜歡用楷定這兩個字  
意思是說紛亂的局面到玄奘為止  
所以玄奘法師他不只是譯經  
他自始至終都很清楚知道他要作什麼  
他不但要把最正確的東西翻譯過來  
而且要把過去不正確的東西  
把它給排除掉  
到他為止  
以後不要再有這麼多的爭論  
那麼玄奘法師這樣子作  
更重要的是  
他開啟了後面禪宗的弘傳  
也就是說  
如果玄奘大師沒有作這樣的一個楷定的話  
後面的禪宗弘揚不起來  
其實奘大師的年代  
五祖、四祖都已經在了  
可是為什麼禪宗一直弘揚不起來  
因為公說公有理 婆說婆有理  
你禪宗又說你是教外別傳  
天知道你是不是外道邪教  
所以必須要有奘大師  
把整個佛教作一個真正的整理  
五時三教  
很抱歉的是  
主張五時三教的

天台宗智者大師  
一開始的時候  
他自己也弄錯了  
他把二轉法輪說為究竟  
把三轉法輪說為不究竟  
那麼也就是奘大師他的任務  
是承先與啟後  
他是一個樞紐  
就像剛才郭老師所說的  
如果奘大師那一世沒有辦法作完  
他下一世還得作  
這個樞紐得由他來打開  
打開之後 後面的禪宗  
才會成為中國佛教的宗門正義  
也就是不管你是學哪一宗的  
你最終都要回歸到禪門的明心見性  
因為這是一切佛法的根本  
可是當然我們在講的時候  
好像一片光明、一切非常好  
但實際上這件事很不容易  
實際上裡面也充滿了一個一個荊棘  
舉個例子給各位聽  
奘大師生前在的時候  
長安有另外一位大師與奘大師齊名  
叫作法冲  
那麼現在我們再去看  
喔 說法冲開啟了後來這個禪宗的弘傳  
但是法冲他沒有辦法理解奘大師  
奘大師有作一些規定  
有一些舊譯的經典  
不要再講、不要再傳  
以我新譯的為主

可是法冲不能理解  
所以就跟奘大師起了爭執  
應該說他不滿意奘大師這種作法  
於是他就直接告訴奘師說  
你自己是依照舊傳的經典而出家的  
現在你說舊傳經典有所錯誤  
要依新經典  
那請你還俗  
你還俗以後再來跟我講這些話  
各位可以知道對於一個久出家的人  
你叫他還俗這個是  
大概沒有比這件事情更嚴重的侮辱了  
即使在當時與奘大師齊名的法冲  
還宣稱他是後來禪宗的弘揚人  
也是如此  
就算在門牆內  
各位如果讀過奘大師傳就會曉得  
奘大師一開始要翻譯  
就找了三、四十個當時最有名的人  
其中一個人叫作靈潤  
就是在長安城非常有名的大師  
之前修般舟三昧什麼的  
結果靈潤跟著奘大師  
然後他擔任好幾部經的證義  
證義就是說證明這個義理有沒有問題  
程度不錯了吧  
結果後來他直接在奘大師走了以後  
他就講  
奘大師翻譯的新的《瑜伽論》有問題  
有十四個地方錯  
而且都是在關鍵之處  
他還提出了他所謂的十四門義

來批評奘大師你翻譯的根本就錯了  
那這還是奘大師眼前圍牆裡面的人物  
那麼 所以這件事情其實不容易  
但再多的不容易  
這些事情都阻擋不了奘大師  
做他該做的事情  
所以奘大師要去印度  
他是要承先啟後  
他不只是翻譯  
或者說某一件事情那麼簡單  
(陳介源老師)  
這個與談還有一個責任  
就是要去幫兩位講者作一點這個結論  
但是兩位講者講的有一點高深  
但是我試著來作一下結論  
我想就是問題的源頭還是一樣  
就是佛法在當時的這個中國  
也就是這個隋唐 當時是隋唐  
是滿多問題的  
所以讓學員就無所適從  
那要到印度去取回這些經論  
就是希望能夠解決這些問題  
讓佛法在未來的這個中國  
能夠非常平順地往正向去發展  
這個是我解讀兩位老師的這個所說的  
那麼第二點就是說  
雖然當時印度  
可能佛法已經是屬於衰退、衰滅  
那大乘法也遭到小乘法的這個打壓  
但是正如同我們在第一集  
曾經提出這樣的一個說明  
就是說我們從這個玄奘大師他西行的

所取的這個陸路西行  
還有沿途一路到每一個國家、每個城市  
都會去拜訪當地的這些的學佛人  
不管他是大乘、小乘  
然後會跟他去作這個交流  
那就是說要解決當時在中國  
這麼多的佛法上的問題  
有一個很重要就是佛法當時是怎麼來  
那現在要溯源回去  
溯源回去還得要沿途作這個田野調查  
要所謂的這個禮失求諸野  
要作田野調查  
為什麼到佛法傳到中國  
會產生那麼多的紛亂  
這個中間有沒有  
就是這個語音跟這個解釋上面的問題  
我個人的這個理解就是說  
其實為什麼玄奘大師他要選擇  
這樣的一條路  
而不走比較容易的這個海路目的在此  
那另外還有一個就是說  
剛剛兩位老師也提到了  
就是求取大乘  
那郭老師也說佛法是整體的  
我們看這個玄奘大師  
他取回來的經論裡面  
他雖然說目的是要求取大乘經論  
可是求取回來的也有不少小乘的經論  
甚至翻譯出來也翻譯了小乘的經論  
那為什麼會這樣子  
其實很簡單  
佛法本來就是一體的

所謂唯一佛乘  
即使是小乘的聲聞、緣覺  
也是從大乘衍生出來  
基本的核心是不相違背的  
那從這樣去理解這個問題  
我想就比較容易去理解它  
我不曉得我這樣解釋  
有沒有讓大家比較瞭解兩位老師的意思  
不過我得先問問兩位老師  
我講的對還是不對  
好 好像我們現場朋友的問題  
已經提出來了  
那我們就來這個幫忙問一下  
現場朋友們的問題  
這個問題是提到了就是說  
佛法是發源於印度  
那麼當時印度是四大文明古國之一  
並且其實是更古老於中國  
那佛法傳到中國之後  
就傳到中土之後  
那印度的佛法  
好像就走向衰亡 就滅了  
不曉得兩位老師  
對這樣一個歷史事實的這個發展  
怎麼去解讀它  
(郭宏益老師)  
那我這邊提供一些想法  
因為大乘佛法它需要立足一個  
也是要民眾的倫理的一個基礎  
如果沒有這個基礎的話是比較為難  
後來印度譚崔  
就是性愛方式的一個流行

是在民間普遍的一些行為  
那時候民間也會覺得這個很自然  
那因此就慢慢擴展到寺院裡面  
理論上這是很難思議  
也不過畢竟是造成了  
但在中國比較有辦法防堵  
就是因為中國有一個人文思想  
就是儒家思想  
然後倡導這些倫理  
就是誰跟誰之間要怎麼樣處理接待等等  
這些待人接物等等  
那這些五倫的方式  
以及提倡這些道德方式  
這個使得民眾有個普遍的基礎  
後來跟佛法的因果又可以銜接很好  
因為以前人也不太清楚  
到底說你們說因果是怎麼樣  
只知道說應該有善有惡  
那會有果報  
那等到佛法來了  
大家就豁然開朗  
等於是說  
佛法對於這個華夏民族是一個敲門磚  
讓大家一次就走進了生命的這個實相  
以及生命的解脫這樣的範疇  
不至於再迷惘了  
尤其中國的知識分子對於佛法  
是相當相當濃厚的興趣  
這是因為中國傳統思想 先民思想  
就有天下為公 民胞物與的情懷  
就說你當個知識分子  
你必須要怎麼樣

士不可以不弘毅 任重而道遠  
就說這樣的話  
這樣的歷史責任  
這樣的眼光  
這樣以天下為公為職志等等  
就會變成說 觸動說  
到底這個佛法在說什麼  
然後也包括這民胞物與的情懷  
是可以讓菩薩繼續 菩薩性發起  
所以有人就會想要去學（大乘法）  
然後也包括說生民的苦難啦  
就會導致說  
大家想我最後死會去哪裡啊  
那以前人不清楚  
其實世界各地人差不多也都不清楚  
人死後  
我就做鬼啊  
或是遊魂野鬼或是什麼  
然後死會不會再做人  
對輪迴觀念是很模糊的  
等到佛法進來以後這些都改觀  
一下子掀開  
以前儒家不能碰、不能講的事情  
又可以跟儒家共存  
因為這個民族有一個特色  
就是可以容納其他不同樣的思想  
甚至更前進一步的智慧的教化  
然後會自己抉擇說  
三乘裡面的法  
應該是哪一個最符合中國人  
實際上在中國的思想裡面  
就是一切這樣

大家都是類似這個兄弟姐妹  
然後大家都是平等  
也就是說以天下為公這樣的高度來看  
就會覺得說大家都會被攝受進來  
尤其另外一方面是生民的苦難是很多的  
所以很多人都想要一個安樂的淨土  
在這種情況下大乘淨土思想也非常蓬勃  
因為它是可以實證的  
它不是一個想法  
一個思惟想像的法  
那因此大乘含有可以在這世間努力的  
也可以到一個清淨的佛土來努力  
這個都可以從以前儒家的一個思想為基礎  
到了佛法都是變成一個實踐  
都可以有一個方法、有一個次第去達成  
這個讓中國人就會去實踐它  
所以這(佛法)對解脫者  
尤其印度是  
屬於非常自了解脫者來說  
他會覺得這樣(作菩薩)很辛苦  
一輩子要決定的事情  
一輩子可以處理的事情  
為什麼你要花三大阿僧祇劫來處理  
所以他們對這是有疑慮  
但是中國人可以接受  
中國人就是覺得說  
我願意成佛 我希望成佛  
成佛要這麼久也沒有關係  
然後我去護持很辛苦也沒有關係  
就是說總是會有這樣心志的  
這樣的學人出現  
所以我們這樣來看中國的歷史

就應該說能夠用這樣的心  
來契入天下的生民  
所以當然他的菩薩性是夠的  
所以說中國有大乘氣象就在這裡  
可是這印度的是不太一樣的  
(余書偉老師)  
如果今天我們去印度  
你跟他說  
欸 佛教在你們印度已經滅了  
他會跟你講 NO 我不承認  
實際上在疫情發生之前  
就 2019 年 1 月我跟我同修在印度  
我們去了好幾次印度  
然後你在印度的這個酒館啊  
或者是餐館啊  
酒館不好 餐館  
然後跟人家說 I am Buddhist  
I am Buddhist 我是佛教徒  
他會告訴你 Oh me too  
然後就 Oh brother brother  
抱抱 抱抱 brother  
你去問每一個印度人  
他都會告訴你 我是佛教徒  
可是他們的佛教徒是什麼佛教徒呢  
他會告訴你  
所謂的 Buddha 是 Vishnu  
也就是毗濕奴大神的第九尊化身  
所以在佛教的歷史上  
我們會說佛教有多麼多麼的興盛  
但實際上如果就世界宗教史來看  
佛教徒在印度從來沒有居於多數的局面  
從釋迦牟尼佛之後就沒有

所以各位在佛經你們可以發現  
到處看到的都是什麼 梵志對不對  
遇到梵志某某、梵志某某  
那麼的確當釋迦牟尼佛出世以後  
這些六師外道啦以及原始的婆羅門教  
他們是沒有辦法跟正法相比  
但印度教他們變型變得非常的快  
在宗教史上面  
在公元 4 世紀的時候  
其實印度教就已經拿回了  
印度宗教的主導權  
所以當玄奘法師 7 世紀到印度去的時候  
他自己也寫  
啊 這個都是印度教徒居多  
那麼也就是在印度所謂的佛教  
它可以說一部分的精神被保存  
或者說被印度教收編去了  
那為什麼會這樣子呢  
我們應該回來看看中國  
我們說佛教有三乘  
但實際上廣義的佛教是五乘  
沒有前面的人乘跟天乘的滿足  
後面的三乘是不可能有成就的  
所以叫五乘佛法  
而在中國的歷史上  
剛好就幫佛教開創了前面兩乘  
所以各位知道  
當佛教進入中國之後的格義佛教  
它跟著這個老莊之學  
大概混了足足的一、兩百年之久  
然後讓中國人慢慢地接納了它  
然後一點一滴地完成了

像前面郭老師所說的  
中國人本來就有人乘跟天乘的這個基礎  
然後再補足才能夠證進入後三乘  
特別是大乘的這個滿足  
所以當初達摩祖師  
他就是站在印度看到  
喔 中國震旦有大乘氣象  
所以他必須要來中國  
那實際上這件事情  
玄奘法師自己也說過  
在鳩摩羅王  
也就是這個 Kāmarūpa 的這個國王  
請這個中國的使者回去  
請玄奘法師翻譯老子  
那 Kāmarūpa 這個國家  
實際上是南絲路印度端的起點  
所以鳩摩羅王  
其實他比戒日王還瞭解中國  
那他要求說  
你們唐朝把這個老子翻譯給我  
於是當時政府就把這件事情  
交給玄奘來翻  
玄奘其實並不是那麼願意的  
他也講得很清楚  
他說當佛法出世以後  
佛法就是最微妙、最深的道理  
老子也很好  
但是他講的只是個人的事情  
而且講的  
比如說修身、齊家、治國、平天下  
這個可以  
但是如果講到老子的末梢

什麼什麼修煉成精  
那這個是卑劣之學  
所以他並沒有  
也就是說在玄奘法師他的觀念裡  
他很清楚自己知道要作什麼  
三乘佛法、五乘佛法裡面法住法位  
什麼樣的學問該在什麼樣的位階  
如果你要我翻老子  
是說作一個世間的  
作前二乘、人天乘的學問 可以  
但是如果你說老子是一個解脫之道  
玄奘法師是完全不承認的  
那麼也就是說  
在中國有這樣子完整的大乘氣象  
它是源自於人民能夠對於五乘之學  
特別是前面人天二乘之學的明白理解  
今天你如果問大部分的人  
大部分的人都會告訴你  
我同意啊 老莊說得很好  
可是他跟佛法成佛、解脫是不一樣的  
就衝著這一點  
所以中國她就會是接著印度  
繼續發展大乘了義正法的地方  
未來也是  
(陳介源老師)  
謝謝兩位老師  
我想就是我只用一句話啦  
就是說來解讀兩位老師  
就是震旦有大乘氣象  
但是這一句話之外  
我要解釋一下  
震旦有大乘氣象

說這句話的是達摩祖師  
那他是在南北朝那時候來到中國  
可是他所說的震旦有大乘氣象  
他不是指南北朝  
而是指在震旦這些華夏民族  
也就是說人 人的心性  
因此你不能夠說  
當時是南北朝  
然後再來是隋唐  
然後五代十國  
又宋元明清  
如果是指那個南北朝  
那後來的這個大乘氣象還在嗎  
我的意思就是說  
很多人會有糾結啦  
糾結說為什麼老是要講說  
中國有大乘氣象  
是人啊 是人有大乘氣象  
不是那個朝代 不是那個政府  
接下來這個問題  
我覺得可能剛剛很仔細地聽了  
郭老師的這個闡述  
他問到說  
我們現在去想一想  
這個中國有大乘氣象啊  
然後玄奘大師的證量這麼高啊  
並且當時中國在唐宋有這個禪宗  
這麼樣的興盛廣傳  
可是對比現在的華人地區的這個現況  
這個朋友他問到的就是說  
我們現在是不是正在經歷  
大乘佛法失落的階段

那將來有沒有可能再振興  
禪法廣傳的這個盛世呢  
請兩位老師來為我們解說  
(郭宏益老師)  
這大致上就是在方才演講的時候提到說  
因為要有一個(永久的)斷層  
就代表說沒有一位聖者再來  
但這事情不可能  
而且目前實際上已經能夠  
消弭掉這個問題  
實際上聖者是在這適當的時機就會出現  
然後正覺教育基金會、正覺同修會  
透過這樣的聖者的提攜  
一直往前走  
所以只要二、三十年的時光  
就能讓佛法振興到一個驚人的地步  
所以這都有實際上可以證明  
然後我們展望未來呢  
只要有世界各地  
不論是哪個地方  
只要它有像余老師說的  
這人天乘的一個基礎  
那地方的民風純樸  
然後有自覺一直要往前走  
即使是他偏於小乘  
也可以讓小乘在那裡發揚  
所以只要有正確的這個佛法的教育  
傳播到這些地方  
實際上一切都是可能的  
讓這些宗教或是世間的哲理  
讓它都可以來在同一個平臺上  
作一個辨正

那佛法它就像是整個出鞘一樣  
它是沒有辦法遮止的  
佛法的智慧光明  
不是中國人特別聰明  
然後才說這個佛法在中國有大乘氣象  
不是 從來不是  
是佛法本身的智慧無法辯駁  
你任何人都沒有辦法以你的個人修證  
來說你超越了如來、超越諸佛菩薩  
不可能  
那所以我們說  
到底生命思想的一個極致  
是不是去實踐它  
而不是變成一個空口空說的什麼  
所以有了(中國)禪宗  
就是說佛法不是空洞的  
然後我們從這樣也可以推究  
未來總會世世代代  
一個地方、每個地方都會慢慢去推動  
至少眼下還有數百年、數千年  
甚至說至少還有九千年  
所以還是 是一個樂觀可期待的一個世界  
(余書偉老師)  
奘大師去印度取經  
最重要的一個原因  
他自己有說  
雙林一味之旨 分成當現二常  
也就是說 明明佛 這個世尊傳下來的  
是只有一個宗旨的一佛乘  
怎麼現在會被分裂成  
當現被分裂成兩邊呢  
所以只要有世尊的意旨

也就是世尊的一佛乘存在  
法就一定可以興盛  
實際上正覺教育基金會  
現在正在作這件事情  
在座的各位也正在參與這樣的一件大事  
不過這一件事情並不容易  
剛才這位觀眾說到以前好像很興盛  
好像一切都很美好  
不然 我舉個例子給大家聽  
大家都知道禪宗二祖  
他的手臂是怎麼斷的  
喔 我為了要求法 對不對  
把手砍斷  
各位在讀這個故事的時候  
沒有覺得有點奇怪嗎  
達摩祖師是出家人  
他會希望人家砍手嗎  
這是違背僧戒的喔  
這是怎麼回事  
好 少林寺自己有另外的記載  
其實慧可的手  
另外一份記載  
他不是為了求法砍掉的  
他是後來因為達摩祖師  
即使達摩祖師在世的時候  
他也好幾次被人家下毒  
這些各位可以去找紀錄 很清楚  
好幾次下毒  
然後慧可因為他弘傳的東西  
跟當時在講般若學、在講涅槃學的人  
是不一樣的  
所以他的手是被人家誣告官府

然後把他的手砍掉  
當時手被砍掉的還不只他一位  
還有另外一位林法師  
林法師手比較晚砍掉  
當時跟慧可住在一起  
半夜手砍掉以後哀號  
因為當時的 就像剛才陳老師講的  
那個時候的刑罰是肉刑 直接剁手  
然後林法師半夜就在那邊哀嚎  
結果慧可就叫他不要再喊了  
我們是為了法  
所以不應當為這個疼痛而悲傷  
我們應該繼續作我們該作的事情  
那麼像這樣的  
所以並不是說古代就非常的光明燦爛  
現在就非常的黑暗  
從另外一個角度來看  
現在反而比較光明  
至少不會砍我們的手 對  
所以我跟郭老師  
我們的想法  
我們相信陳老師也是一樣  
相信在座各位也是一樣  
這個雙林一味之旨  
一定是在現代、在未來  
是越來越發的燦爛與光明  
(陳介源老師)  
我們主辦單位一直跟我提示說  
我們剩下不到四分鐘  
那麼我這個問題  
我完全贊成兩位老師的解說  
我想已經很清楚

我就不用再總結  
只問一個問題  
就是兩位老師  
對於我們《玄奘文化千年路》這個推播  
那希望它能夠達到  
讓佛法有什麼樣未來之展望  
那個郭老師  
(郭宏益老師)  
就是說對於這個世界上的人來說  
實際上只要夠久  
你就會產生很多疑惑  
比如說人們會想說外星人是誰  
有沒有外星人  
誰會不會被外星人抓去  
我在路上會不會被外星人抓  
或是怎麼樣、怎麼樣  
那到底他們怎麼來  
人們對於一些不能理解的事情  
總是好奇的  
也包括說西方文明他們提出很多  
像無意識  
他們說沒有意識  
或是說祂叫潛意識  
因為他知道有一個心的體性  
他不清楚  
但至少有一個心的體性  
和人類所以為的意識心體性  
是完全不一樣的  
所以這些的追尋是不可能停止的  
很多很鐵齒說他從來不相信什麼  
可是年紀大都會相信  
所以除非是等到科學有一天

它將佛法的一切事情都轉為科學  
這種科技的方面解釋  
那時候人們就會很自大  
就會覺得說  
你佛法說的一點意義都沒有  
不過我相信那個時候還不會很快到來  
所以在這個幾千年的時光裡面  
佛法透過一些這樣內部  
自己尊師重道啦  
然後消滅慢心啦、彼此和敬啦  
這樣的話  
一定可以讓這佛法的支撐  
得到了很永固的一個基礎  
這樣就可以以這個基礎繼續發揚  
讓世界各地的地方  
也可以得到佛法的溫馨  
讓許多(求取)解脫的人  
即使他沒有相信大乘佛法  
他也可以得到生命解脫  
或是說他也可以求取淨土往生等等  
這一樣在生命的旅途上  
都是一件很好的事情  
(余書偉老師)  
其實整個正覺教育基金會在作的事情  
也可以只用一句話來形容  
就是讓佛法回歸  
釋迦牟尼佛所原本傳授的整體性佛法  
也就是回歸釋迦文佛本懷  
(陳介源老師)  
謝謝兩位老師  
那麼我們總歸一句  
就是希望大家仔細地、好好地去看

我們七集的《玄奘文化千年路》的影集

謝謝 謝謝大家

(主持人)

謝謝三位老師精彩的分享

那我們的座談會的時間已經超過時間

今天非常感謝各位朋友的參與

我們這一個活動

就是包括今天的講座

都會上傳到 YouTube 平台

如果您對我們的活動有興趣的話

可以分享給您的親朋好友

我們下一場的講座時間是這個月

6月26號星期六下午兩點鐘

在桃園市政府綜合會議廳

詳細的內容可以看一下您的DM

或者是上正覺官網查詢

今天謝謝三位老師

帶給我們豐富的精神饗宴

我們再一次熱烈的謝謝老師

也謝謝各位朋友們熱情的參與

在您離開的時候

記得將您填好的問卷

那個回饋單交給工作人員

好 我們今天的活動就到此圓滿

謝謝大家